

**Maurizio Cirillo**, geboren 1987 in Wien, lebt und arbeitet in Wien

#### **Kontakt**

Studio Maurizio Cirillo  
Alliogasse 27-33/10/17, 1150 Wien  
mail@mauriziocirillo.com | +43 699 10637961

#### **Ausbildung**

2011-2016 Akademie der bildenden Künste Wien, Bildende Kunst bei Martin Guttmann, Michael Höpfner, Sonia Leimer  
2015 Int. Sommerakademie für bildende Kunst Salzburg, Nora Schultz  
2008-2011 Universität Wien, Kultur- und Sozialanthropologie

#### **Förderungen, Stipendien und Residencies**

2026 Projektförderung, Japan: Topografien des Verschwindens, BMWKMS  
2023 Auslandsatelierstipendium Tokyo, BMKÖS  
2022 Jungkünstler:innenförderung, Bildrecht  
Artist in Residence, Casa do Artista, Vila Nova de Cerveira, Portugal  
2021 Wolf Suschitzky Photography Prize 2020, Finalist  
2019 Landesatelier, Salzburger Kunstverein, Land Salzburg  
2017 Theodor Körner Preis, Bildende Kunst und Kunstfotografie  
Auslandsatelierstipendium Istanbul, BKA, Kunst und Kultur  
2016 Startstipendium für künstlerische Fotografie, BKA, Kunst und Kultur  
2015 Projektförderung der Akademie der bildenden Künste Wien  
Int. Sommerakademie für bildende Kunst Salzburg, Nora Schultz  
2014 Ö1 Talentestipendium 2014, Finalist  
Projektförderung der Akademie der bildenden Künste Wien  
2013 Projektförderung der Akademie der bildenden Künste Wien

#### **Sammlungen**

Fotosammlung des Bundes, Museum der Moderne Salzburg  
Kupferstichkabinett der Akademie der bildenden Künste Wien  
Sammlung Wien Museum  
Private Sammlungen

#### **ausgewählte Projekte und Performances**

2025 Tracing the Waters<sup>1</sup> (Bangkok)  
2024 Vor Sonnenuntergang  
Wenn es soweit ist, ist alles anders.  
2023 Cycling around Tokyo  
Walking a 100km line through Tokyo  
2022 Cycling to the Black Sea, Vienna – Black Sea  
N 13 - Estradas Nacionais de Portugal. A one day walk., July 19<sup>th</sup> 2022  
2020 In meinem Radius, Wien  
2019 A23 – Südosttangente, Wien  
2018 Vienna – Rome. A cycling trip.  
Aksaray. Do you see the white flags?  
Hiking along the planned Kanal İstanbul from the Black Sea to the Sea of Marmara.  
2017 Cycling from Vienna to Istanbul, 21. August–13. September 2017  
Κηφισός (Kifisos), Athen  
2016 Waiting at Piraeus Port, 17.–31. März 2016  
A hike to the Accursed Mountains, Albanien/Kosovo/Montenegro

- Hiking up the Aroania Mountains to the river source of Styx, Griechenland  
 2015 Standing in front of the Frontex Headquarters, Warschau, 23. November 2015  
 Brennero – Border Crossing, 10.–29. August 2015  
 2014 Flying from Vienna to Frankfurt, in order to fly back after an eleven-hour stay., 5. September 2014  
 Walking from Vienna to Bratislava, 18. August 2014  
 2013 Platía Omonías – looking, sitting, standing, walking, Athen, 6.–10. September 2013

#### ausgewählte Ausstellungen

- 2025 Aula der Wissenschaften, SOS Mitmensch, Wien  
 Re\_expose, WUK, Projektraum, Wien  
 2024 Spannungsfeld Fotografie., Museum der Moderne Salzburg, Altstadt (Rupertinum)  
 2023 million years ago, Rotlicht Festival, WUK, WSB Studio, Wien  
 PARK-PLATZ, Studio GROSS, Goethe-Institut Japan, Tokyo  
 Aula der Wissenschaften, SOS Mitmensch, Wien  
 2022 Objektive und Subtexte, WUK, Projektraum, Wien  
 Junta de Freguesia de Cornes, XXII Biental Internacional de Arte de Cerveira, Portugal  
 Aula der Wissenschaften, SOS Mitmensch, Wien  
 Wolf Suschitzky Photography Prize, FOTOHOF archiv, Salzburg  
 Rethinking Nature, FOTO WIEN Festivalzentrale, Wien  
 2021 Wolf Suschitzky Photography Prize 2020, Austrian Cultural Forum London  
 Rethinking Nature, European Month of Photography, Casino Luxembourg  
 Rethinking Nature, European Month of Photography, Carpintarias de São Lázaro, Lissabon, Portugal  
 Aula der Wissenschaften, SOS Mitmensch, Wien  
 2020 Common Ground., Salzburger Kunstverein, Kabinett, Salzburg  
 2019 Kunst im Traklhaus, Studio, Salzburg  
 Wien Museum MUSA, Startgalerie, Wien  
 Nacht vor Europa, ein Projekt im Rahmen von FOTO WIEN, Republik Kugelmugel, Wien  
 2018 A Passenger, kuratiert von Andrea Kopranovic, Salzburger Kunstverein, Salzburg  
 Rimini, GBG Berlin  
 Haliç Tea Time, mit Graw Böckler und Katharina Cromme, Haliç Hattu, Istanbul  
 2016 SALÓ, Salzburger Kunstverein, Salzburg  
 Abschlussarbeiten 15–16, Akademie der bildenden Künste Wien, Rundgang 2016, exhibit, Wien  
 2015 SMALL, Kunstraum SUPER, Wien  
 Curators Statement Sonia Leimer, Parallel Vienna 2015, Wien  
 Documents of Future Passed, Near My Desk - Art Space, Wien  
 2014 Parallelspuren/Párhuzamos nyomok, Eyes On, Vienna Art Week, exhibit, Wien  
 SK/AT, Galéria Dunaj, Bratislava  
 Building Blocks from Life, Eyes On, Atelierhaus der Akademie der bildenden Künste Wien  
 SK/AT, mo.ë, Wien  
 Parallelspuren/Párhuzamos nyomok, Magyar Képzőművészeti Egyetem, Budapest  
 Unter Strom, Kunst im Fluss, Verbund, Vertikale Galerie, Wien  
 Vienna Photo Book Festival, Anzenberger Gallery, OstLicht., Wien  
 Gürtel Straße, Wien, Chelsea Fringe, Wien  
 Unter Strom, Kunst im Fluss, Verbund, Semperdepot, Wien  
 bahnen, Kunst im Bau, München, Deutschland  
 2013 Parallelaktion, ReMap4, Athen  
 we cross the rubicon , Ostrale '013, Dresden, Deutschland  
 Vienna Photo Book Festival, Anzenberger Gallery, OstLicht., Wien  
 Verortungen, Screening, 21er Haus, Wien  
 Konstruktionen und Untersuchungen, Friday Exit, Wien  
 Q202- Atelierrundgang, MuTh, Wien

- Kunstpreis 2013, Kunstverein Bobingen, Deutschland  
 2012 New Directions in Photography, Eyes On, Aula der Akademie der bildenden Künste Wien  
 Garbage Bag, Eyes On, Vorgartenmarkt, Wien  
 In der Kubatur des Kabinetts, Fluc, Wien  
 fwp kunstakt 2013, fwp, Wien  
 RAUMinbetrieb, Freimfelder Straße, Halle (Saale), Deutschland  
 Soho in Ottakring, Gschwandner, Wien  
 Photographie in Österreich nach 1945, Künstlerhaus, Wien

#### ausgewählte Publikationen

- 2023 Rotlicht 2023, Festival für analoge Fotografie, ZIGUTAMVE – Verein für zeitgenössische Fotografie  
 2022 silêncio, Eigenverlag  
 2020 Istanbul, Istanbul, Dietgard Grimmer, Kunst im Traklhaus, Land Salzburg  
 2019 Nacht vor Europa, Theodor Körner Fonds, Eigenverlag  
 2018 AWAY – The Book about Residencies, Alexandra Grausam, Verlag für moderne Kunst  
 2015 Documents of Future Passed, Omri Livne, Eigenverlag  
 Parallelspuren/Párhuzamos nyomok, Österreichisches Kulturforum Budapest  
 2014 SK/AT, VŠVU Bratislava  
 Eyes On, Vladimir und Estragon, Fotohof edition  
 Πλατεία Ομονοίας, Maurizio Cirillo, Eigenverlag  
 Unter Strom, Kunst im Fluss, Verbund  
 2013 we cross the rubicon, Ostrale  
 Langenreichen, Albrecht/Cirillo, Eigenverlag  
 2012 Eyes On, Vladimir und Estragon, Fotohof edition  
 Fragmente, Cirillo/Hierner/Kowacz, Eigenverlag  
 2011 Photographie in Österreich nach 1945, W. Sobotka, H. Stasny, Ed. Lammerhuber